

春地报

泰地控股集团 主办
TADEE HOLDING GROUP

2013年4月20日 第4期 总105期

www.tadee.cn E-mail: LW0571@163.com 地址: 杭州市西湖大道35号万新大厦23层 电话: 0571-87005006

导读

一版:原全国政协副主席
黄孟复来集团考察

二版:北上新城,交付在即

三版:老总访谈

四版:文艺花絮

原全国政协副主席、全国工商联名誉主席黄孟复来泰地集团考察

本报讯 4月8日,全国政协副主席、全国工商联名誉主席黄孟复来泰地集团考察。省政协港澳侨和外事委员会主任、省委统战部副部长汤为平,厦门市委副秘书长林佳添等陪同考察。

黄孟复主席认真听取了全国工商联石油商会会长、泰地控股集团董事局主席张跃有关集团创业成就、远景发展规划的介绍。同时,全国工商联石油商会会长、泰地控股集团董事局主席张跃感谢黄孟复主席多年来对泰地集团的大力支持,并代表全国工商联石油商会对黄孟复主席关心支持民营石油业发展,推进



董事局主席张跃(右一)向黄孟复主席(右二)介绍集团海外发展战略

石油体制改革表示由衷的谢意。黄孟复主席对泰地集团找准市场定位,推进企业可持续发展,保持良性发展的态势,给予高度的肯定。饶有兴趣地考察了巴德尔泰地酒业公司,详细询问了克罗地亚巴德尔1862酒业的历史,对泰地集团实施海外发展战略,促进中克文化交流表示赞赏。

考察期间全国政协委员、吉利汽车董事长李书福等也陪同考察。 本报记者

要闻播报

■ 浙江省政协副主席、侨联主席吴晶来我泰地集团调研。

■ 3月28日泰地董事局主席张跃接见浙江分行刘树哲副总经理一行。

■ 3月31日张跃总裁接见到访的全国工商联石油商会高岩副会长。

■ 4月2日,张跃总裁邀请浙大化工系王教授一行来我集团就校企合作进行洽谈。

■ 日前,我集团积极申报2013年中国民营企业500强。

全国侨联主席、党组书记林军来我泰地集团调研

本报讯 4月8日,全国侨联主席、党组书记林军等一行,来我泰地控股集团有限公司进行调研,听取了杭州市侨副主席、泰地集团董事局副主席张朱奔的企业发展情况介绍和创业经历。浙江省政协副主席、省侨联主席吴晶,省侨联党组书记岑国荣以及杭州市侨联主席章明伟等陪同调研。

当得知张朱奔还是克罗地亚联合华侨会会长,林军主席详细询问了克罗地亚的经济、贸易和文化情况,并对张朱奔的“创新与积累”理念和企业文化转型升级成效大加赞赏。

林军主席表示,充分发挥海外侨团与侨领这类民间大使在公共外交中作用,是全国侨联联络联谊工作的一大优势。“2012年中国—克罗地亚经贸论坛”就是泰地集团牵线搭桥,杭州市侨联成功组织的经贸活动,对此,林军主席给予了充分的肯定。

林军主席强调,侨界人士不仅要当“引进来、走出去”战略的探索者、实践者与思想者,更要做联络者,要做中外经济、文化的使者,让海外侨团为更多的企业服务,为当地的经济建设出力。 本报记者



张朱奔副主席(前右一)、吴晶主席(中者)与林军主席(前左一)在亲切交谈。

集团李临副总裁接见温州洞头管委会书记吕东辉一行



李临副总裁与吕东辉书记友好洽谈

同时,向李临副总裁详细介绍了洞头大小门岛港区的概况、总体定位、产业规划、招商政策等情况。

李临副总裁向考察团介绍了石化集团发展现状、业务版块、项目运营等情况,并谈到了石化集团今后发展的规划。希望双方能在大门深水港这个具有显著优势的发展平台上开展全方位合作。

此次考察为集团建立与洞头县政府、大小门岛港区开展合作,推进集团中长期战略发展开创了新的发展局面。 本报记者/乔采星

威廉·杨格说:“一串葡萄是美丽、静止与纯洁的,但它只是水果而已;一旦压榨后,它就变成了一种动物,因为它变成酒以后,就有了动物的生命。”

只有学会真正的品酒,我们才能真正懂得葡萄美酒背后,那迷人的色彩,神秘的情思。那一杯柔和醇香的红酒到底包含了怎样鲜活的生命原质,蕴藏了如何深厚的历史内涵。

品酒如品茶,只怀风月,不识味道,就如耕牛饮泉。

适宜的温度下,打开酒塞,让酒沉淀,用时间叫醒他,将酒倒入合适的酒杯,正确的持杯,别让指尖的温度,影响酒品,观色,轻轻的摇晃酒杯,用香,稍稍的入一小口,含在嘴里,让酒充分的在口中会发出来,体会酸甜苦涩,感受他的变化,最后咽下酒,感受着最后带来的余韵。这一系列步骤犹如温存前需要调情一番,不可忽略。

有人说,品酒需要专业知识、需要懂酒。其实大可不必,在我看来,酒之一物,喜欢、不喜欢,唯心而已。有人喜欢赤霞珠的酸涩,有人喜欢梅洛的柔和,有人喜欢而拉的冲劲。每个人各有所好,不能勉强。

每一支红酒,都有一个故事,就像每个人有着各自的人生。繁华过后,静静坐下,一杯红酒,一种心境,一种愉悦。愿您有个好梦。 胡怡昕

酒韵



的夜晚来临,我已习惯灯下晃动的孤独身影,依然像守望一场沉醉的梦。

冬去春来,多少年过去了,门前的那棵丁香花谢了又开。

还有生命的轮回和世事的变迁,这些所堆砌的越来越高的生活和坚定的信念,捡起偶尔掉落。

的身世淋淋,岸上的黄昏与灯火有瓜葛。

也许再次面对大明古城的残月,所谓历史,也不过是欲望和消逝的总和。

城外,青山绵延;城内,复制完美。

梦,孤帆远影,洗净我的胃。

一叠厚厚的诗稿摆在我面前,上面印满了飞

的夜晚来临,我已习惯灯下晃动的孤独身影,依然像守望一场沉醉的梦。

冬去春来,多少年过去了,门前的那棵丁香花谢了又开。

还有生命的轮回和世事的变迁,这些所堆砌的越来越高的生活和坚定的信念,捡起偶尔掉落。



古城的梦

流石子

我不知道今生的河岸是否能挽留你,忽略疼痛与回忆,每一个夜晚都是那么空旷与无眠。

故乡的情结,魂牵梦萦,如梦如歌。

当年小巷的青石板,光滑、细腻,藏在喇叭声里的花轿,紧随锣鼓,被鞭炮一路追赶。

在古宅大院,花间词下,儿女成群,青苔深处,童声悠扬。

走在小巷的女人,春水荡漾,鹅卵石垫高岸上秋波;挖掘小巷的黑与美,剥离唇间的寒,异乡人经过,青石板空落落。

古城的街不是街,因为没有路,才到处是路。

这个车水马龙的十字仓桥,人声鼎沸的名字,却往婉约出市井文明,究竟出自哪一位老鬼的奇思妙想,无法考证。

古生代就是一条街,衰道和繁荣相伴,痛苦和快乐并存。

在我的履历里掏出

用彩色的心情想象我

王金玲

我,只是个平平凡凡普通普通的女孩子。既没有出众的才华,也没有美丽的容颜。但有时心气一动,竟然会自觉有点超凡脱俗。

对于花样不断翻新的“时装潮流”,我从来不敢“高攀”。但我却喜欢品味各式各样的服装,对它们评头品足;这两种颜色搭配起来一点也不好看;这种衣服太普通,如能把腰身改一改会更胜一筹;这款衣服如果能用本色的扣子会更具风味……对于各种有关时装的书报,更是百看不厌。曾梦想有一天,穿着自己设计的服装,那份感觉真是不言而喻……

别人常对我说:“你挺文静的。”可他们却不知道我更加喜欢穿着风衣但不爱扣上扣子,两手插入裤兜,在满是落叶的小路上迎风漫步,会让我仿佛置身于大自然中。

我比较喜欢独来独往,但却害怕那种孤独的似乎空虚的感受。独来独往时,渴望能有一位与我栉风沐雨的同路人。我喜欢独自一个人发呆思索,同样也喜欢几个人疯疯癫癫的闹个够,喜欢沉默却又喜欢听那唇枪舌剑。有人说我内向,但我也曾见到美丽的烟花而在广大观众中尖叫……

渴望看清自己,试过多种途径后终于明白,复杂多变的人类根本不可能由几个生肖、星座划分清楚,每个人也不是只言片语就可以概括得了的。

你也许会认识很多人,但是不会再遇见第二个我,我就是独一无二的我。不要认为我只是块凝重的黑,或是一片充满生机的绿,或是一朵单纯的白。真想了解我,就请试着先用彩色的心情想象我。



雅安不哭

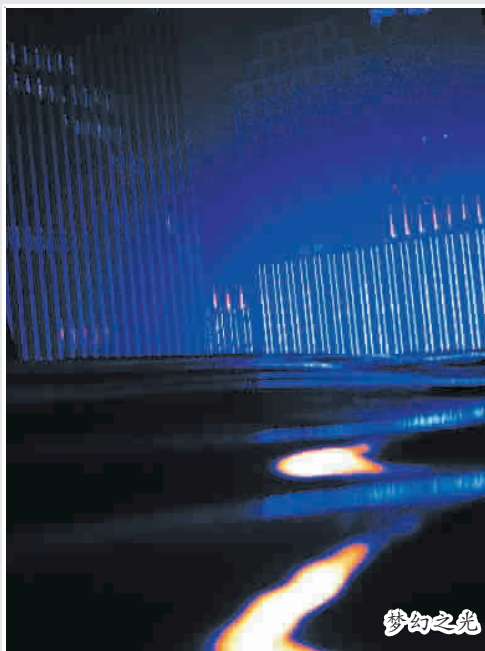
——献给雅安“4.20”地震遇难同胞

尚未抚平汶川地震的伤痛又得经历山崩地裂的惊悚是雅安百万同胞的痛楚揪动了九州万万的心在这个春暖花开的季节人类注定在悲伤中走过

那飞往天际的云彩当是遇难同胞的灵魂崇山峻岭中的溪流奏出遗失生命的音符春天里盛开的花朵为罹难者铺亮天堂的路

虽然我们素未平生但都是地球的孩子在无常频发的灾难中学会了相依相存活着的人们拭去泪水在天涯感悟生活

面对山河震颤人类无所适从活着或者死去没有过多的选择今天收拢你们的微笑让它成为大地的永久印痕



梦幻之光

暮色中满身尘土依旧,如古道破处一字行雁,风起雨后天。

今夜又无眠,穿透我飞逝的思绪,是雨后似水的晚凉,仰望长天月色,竟不知秋意渐浓,淹没一路走过深深浅浅的脚窝,不胜寒意。

终究缕缕几多情绪,绵延弯曲着边缘的那条巷,最深,是我散落的碎片,有泪在眼里。听蝉婉转,风过残香,空旷的世界犹如白蚁纸素净,何处是归处。

我已习惯在这样的夜细数月光,今夕何夕,不知人间天上。月里嫦娥舒广袖冷暖知否?吴刚那博桂花酒终是不解千古愁。窗外的夜更深,栖息的角落静阔无数。这次第点点滴滴层层叠叠,风摆柳,树影摇曳花渐瘦!

泉流



我已习惯在这样的夜细数月光,今夕何夕,不知人间天上。月里嫦娥舒广袖冷暖知否?吴刚那博桂花酒终是不解千古愁。窗外的夜更深,栖息的角落静阔无数。这次第点点滴滴层层叠叠,风摆柳,树影摇曳花渐瘦!

泉流



太平湖晨景



高手出招



流彩

□光与影□

翰文作品

